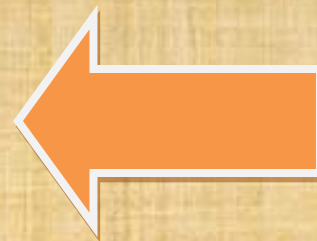


گزارش کارگاه گل و سفال



زمان : تابستان ۸۹

مربی : خانم ندا هاشمی

۸ جلسه، ۱۲ ساعت

این کارگاه با آشنایی مختصر مخاطبین با گل و انواع آن و چگونگی استفاده از آن در زمانهای قدیم و حال آغاز شد. طی چند جلسه با میزان فرم پذیری، ایجاد بافت و شکل دهی به گل آشنا شدند. ساخت مهره های گلی با قرار دادن سوراخی در وسط آنها برای عبور نخ، خشت زنی، ساخت ظروف درب دار با استفاده از تکنیک فتیله، ساخت فرم های آزاد، و در نهایت اجرای یک کار گروهی مشترک از جمله دیگر فعالیتهای این کارگاه بود. تجربه گران طی این کارگاه دریافتند که کار ساخت و ساز با گل رس فقط یک فعالیت عملی هیجان آور نیست بلکه یک اثر سفالین باید از زمان به وجود آمدن آن تا پایان کار و حتی پس از خشک شدنش از آن مراقبت کند. رنگ آمیزی، تکمیل و اتصال قطعات رنگی نیز از جمله فعالیتهای شرکت کنندگان در این کارگاه بود. با توجه به اینکه کار با گل باعث به هم ریختگی و آسفتگی محیط می شد، بچه ها در پایان هر جلسه با همکاری و البته شیطنت های ویژه اشان کلیه ابزار و وسایل کار را مرتب و سازماندهی می کردند و بدین ترتیب تجربه همکاری، رعایت و حفظ نظافت شخصی و گروهی نیز از دیگر دستاوردهای این کارگاه بود.